



**HCV-001-001305**

Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. III) (CBCS) Examination**

**October / November – 2017**

**Hindi : Paper-V**

**(Hindi Ka Nari Chetna Sampan Kavya -  
"Kitne Prashn Karu") (Core) (Optional)  
(Old Course)**

**Faculty Code : 001**

**Subject Code : 001305**

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना :

- (१) सभी प्रश्नों के उत्तर अनिवार्य हैं ।  
(२) प्रश्नों के अंक दाहिनी ओर दिये गये हैं ।

१ बहुविध रचनाकारा ममता कालिया के व्यक्तित्व एवं कृतित्व का परिचय दीजिए । १४

अथवा

१ "कितने प्रश्न करूँ" के आधार पर सीता के चरित्र की समीक्षा कीजिए । १४

२ "कितने प्रश्न करूँ" खण्डकाव्य की कथावस्तु पर प्रकाश डालते हुए उसके उद्देश्य पर प्रकाश डालिए । १४

अथवा

२ सिद्ध कीजिए कि "कितने प्रश्न करूँ" एक सफल खण्डकाव्य है । १४

३ "कितने प्रश्न करूँ" खण्डकाव्य के इतिहास बोध की चर्चा कीजिए । १४

अथवा

३ विविध संदर्भों के आधार पर "कितने प्रश्न करूँ" खण्डकाव्य की समीक्षा कीजिए । १४

- ४ 'कितने प्रश्न करूँ' खण्डकाव्य में निरूपित स्त्रीवादी चिंतन पर १४  
प्रकाश डालिए ।

अथवा

- ४ “‘कितने प्रश्न करूँ’ में ममता कालिया ने ‘रामायण’ के कथाफलक १४  
पर आधुनिक नारी जीवन की त्रासदी को निरूपित किया है ।’ इस  
कथन की समीक्षा कीजिए ।

- ५ टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं दो) १४

- (१) “कितने प्रश्न करूँ” खण्डकाव्य के राम ।  
(२) “कितने प्रश्न करूँ” खण्डकाव्य की भाषा-शैली ।  
(३) “कितने प्रश्न करूँ” शीर्षक की सार्थकता ।  
(४) “कितने प्रश्न करूँ” में मिथक ।
-